

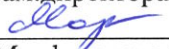
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

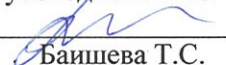
«Средняя общеобразовательная школа №20 с.Хатыстыр»

«Утверждаю»
Директор школы

Марфусалов Д.Д.
30 августа 2021 г.



«Утверждаю»
зам. директора УВР

Марфусалова М.Д.
30 августа 2021 г.

«Согласовано»
Руководитель МО

Баишева Т.С.
30 августа 2021 г.

Рабочая программа по английскому языку

8 класс

Основное общее образование

105 ч.

Учитель Сидорова Л.С.

Рабочая программа разработана на основе УМК Афанасьева О.В., Михеева И.В. «Rainbow English»

2021-2022 учебный год

Планирование составлено на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ», примерной программы по иностранному языку, опубликованной в Сборнике нормативных документов МО РФ «Иностранный язык» Федеральный компонент Государственного стандарта, издательство Дрофа, 2008 год издания, авторской программы линии УМК «Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "Rainbow English" для 5-9 классов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой, издательство Дрофа, 2013 г. и с учетом положений Федерального компонента государственного стандарта общего образования в общеобразовательных учреждениях на базовом уровне, утвержденного 5 марта 2004 года приказ № 1089, примерной программы, подготовленной в рамках внедрения Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения.

Учебно-методический комплект включает в себя:

1. Учебник английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений в 2-ух частях «Rainbow English», /О.В. Афанасьева, И.В. Михеева/ – Москва: Дрофа, 2015».
2. Рабочая тетрадь по английскому языку для 8 класса общеобразовательных учреждений «Rainbow English», /О.В. Афанасьева, И.В. Михеева/ – Москва: Дрофа, 2015.
3. CD для работы в классе и для самостоятельных занятий дома.
4. Примерная программа среднего образования по иностранному языку. Рабочие программы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5-9 классы, серия "Rainbow English"). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова/ - Москва: Дрофа, 2013.
5. Двуязычные и одноязычные словари.

Пояснительная записка

Обучение осуществляется по авторской программе курса английского языка для общеобразовательных учреждений О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, Н.В.Языковой (Москва: Дрофа, 2013) на основе УМК О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой "Rainbow English" для 8 класса (2015 год) общеобразовательных учреждений (7-ой год обучения; Москва: Дрофа, 2015; в соответствии с Федеральным законом от 29. 12.2010 №436-ФЗ).

Программа рассчитана на 105 часа при трех часах в неделю. Содержание программы направлено на комплексное решение задач, стоящих при изучении иностранного языка как одного из предметов в общеобразовательной школе, а именно формирование коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как способность учащихся общаться на английском языке. Эта цель подразумевает развитие коммуникативных умений в устной (говорение и понимание речи на слух) и письменной (чтение и письмо) формах общения в пределах, обозначенных федеральным компонентом государственного стандарта общего образования по иностранному языку.

Изучение английского языка на данной ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

развитие иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной;

развитие у школьников **понимания важности** изучения иностранного языка в современном мире и **потребности** пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

воспитание качеств **гражданина и патриота**, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, **толерантного отношения** к проявлениям иной культуры.

Коммуникативная цель обучения представляет собой сложное интегративное целое, включающее: коммуникативные умения, воспитание школьников, образование средствами иностранного языка, развитие учащихся, общеучебные и специальные учебные умения, компенсаторные умения.

Речевая компетенция предполагает развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме.

Языковая компетенция связана с овладением новыми языковыми средствами общения (фонетическими, лексическими, грамматическими, орфографическими) в соответствии с тематикой, проблематикой и ситуациями общения, отобранными для основной школы, а также с расширением базовых знаний о системе изучаемого языка, разных способах выражения мысли на родном и английском языке.

Социокультурная компетенция предполагает приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою родную культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Компенсаторная компетенция связана с развитием умений выходить из положения в условиях дефицита языковых и речевых средств при получении и передаче информации.

Учебно-познавательная компетенция предполагает дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление учащихся с рациональными способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе и с использованием новых информационных технологий.

Учебно-тематический план.

№	Тема	Количество часов	Контрольные работы
1	Спорт и занятия на свежем воздухе	26	1(итоговая)
2	Искусство. Театр.	26	1 (итоговая), 1(тематическая)
3	Кино.	26	1 (итоговая), 1(тематическая)

4	Выдающиеся люди мира	27	1 (промежуточная), 1(тематическая)
	Итого	105	3 (итоговых), 1 (промежуточная), 3(тематических)

Содержание программы

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, безусловно подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению на начальном этапе обучения. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

Предметное содержание	Тематика общения	Количество часов
1. Спорт и занятия на свежем воздухе.	Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов -is и -al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?	26 часов
2. Искусство. Театр	Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту.	26 часов
3. Кино.	Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин. Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и	26 часов

	простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.	
4. Выдающиеся люди мира.	Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты. Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета. Использование суффиксов -dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин.	27 часов

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ.

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Говорение

Диалогическая речь

На третьем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями.

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

- запрашивать и сообщать информацию (кто?, что?, как?, где?, куда?, когда?, с кем?, почему?);
- подтвердить, возразить;
- целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога — побуждения к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- дать совет и принять/не принять его;
- запретить и объяснить причину;

- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
- сделать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснить причину.

Объем данных диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

Речевые умения при ведении диалога — обмена мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Объем диалогов — не менее 5—7 реплик с каждой стороны.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая речь

Развитие монологической речи на третьем этапе предусматривает дальнейшее развитие следующих умений:

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.

Объем монологического высказывания — 10—12 фраз.

Аудирование

На третьем этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Время звучания текстов для аудирования — 1,5—2 минуты.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 8 класса, отражающее особенности культуры Великобритании, США. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне значений и смысла);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);
- кратко излагать содержание прочитанного;
- интерпретировать прочитанное — оценивать прочитанное, соотносить со своим опытом, выразить свое мнение.

Объем текстов для чтения с полным пониманием — 600 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную,

интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

Письменная речь

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 40 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита при оформлении визы;
- писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.

Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ НА ТРЕТЬЕМ ЭТАПЕ (8 КЛАСС)

В результате изучения английского языка 8 классе ученик научиться понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний)
- основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка;
- интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика) , принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранным языком в современном мире;
- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся **научатся:**

В области **говорения**

- начинать, вести /продолжать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях. Своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;

Получат возможность научиться:

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико - грамматический материал;

в области аудирования научатся:

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста, выделять главную мысль;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

Получат возможность научиться:

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста, выделять главную мысль;

в области чтения научатся:

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;

Календарно-тематическое планирование УМК «Rainbow English»

8 класс

№	Тема урока	Планируемые результаты			Дата проведения	
		Личностные	Предметные	Метапредметные	План	Факт
1 четверть						
Раздел 1. «Спорт и спортивная жизнь»						
1	Летние каникулы. Виды спорта.	расширять кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр;	отвечать на вопросы о том, как они провели летние каникулы;	воспринимать на слух, разучивать песню и петь ее;	4.09	4.09
2	Летние каникулы.	формирование мотивации изучения иностранного языка; стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;	воспринимать тексты на слух и соотносить их содержание с имеющимися утверждениями;	отвечать на вопросы об Олимпийских играх;	5.09	5.09
3	Виды спорта. Конструкция «used to»	желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; желание осваивать новые виды деятельности;	использовать в речи конструкцию used to использовать в речи и воспринимать на слух новые лексические единицы по теме;	переводить словосочетания с русского языка на английский;	7.09	7.09
4	Спорт в Британии. Аудирование.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;	комментировать строки песни;	11.09	11.09
5	Спорт в России.	развитие таких качеств	знакомятся со	писать диктант на	12.09	12.09

		личности, как воля, целеустремленность, , трудолюбие, дисциплинированность;	сравнительной формой наречия little — словом less, а также сравнительными конструкциям и используют их в речи;	лексический материал блока;		
6	Спорт в твоей жизни. Изучающее чтение.	формирование мотивации изучения иностранного языка; стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;	переводить предложения с английского языка на русский;	выполнять проектное задание;	14.09	14.09
7	Спорт. Спортивные игры.	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;	использовать конверсию для образования производных слов;	дополнять предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;	18.09	18.09
8	Спорт. Использование спортивной лексики.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	читать текст и подбирать подходящий заголовок;	отвечать на вопросы о видах спорта;	19.09	19.09
9	Спорт в Британии. Аудирование.	развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;	навыкам построения сложноподчиненных предложений;	Уметь понимать прослушанный текст и работать по нему, использовать спортивную лексику в речи.	21.09	21.09
10	Спорт. Древние олимпийские игры.	желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать	особенностям значения и употребления слова sport, использовать данную	Уметь описывать, беседовать по тематическим картинкам	25.09	25.09

		имеющиеся; желание осваивать новые виды деятельности;	лексическую единицу в речи;			
11	Спорт. Употребление предлогов со словами.	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;	корректно сочетать глагол с названием вида спорта;	Уметь понимать английскую речь на слух, пользоваться полученной информацией в речи по тексту	26.09	26.09
12	Современные олимпийские игры.	формирование мотивации изучения иностранного языка; развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность	перефразировать предложения, используя лексику и грамматику блока;	Уметь вести беседу по прослушанному, составлять рассказ о спорте, используя спортивную лексику	28.09	28.09
13	Спорт. Летние и зимние олимпийские игры.	стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;	past perfect и совершенствуют навыки его использования в речи;	Уметь понимать прослушанное, грамотно употреблять спортивную лексику в речи. Правильно использовать прошедшее совершенное время	2.10	2.10
14	Спорт в вашей школе.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	особенностям употребления предлогов с существительным field;	Уметь понимать прослушанное и работать с текстом, грамотно вести беседу о спорте. Уметь правильно использовать предлоги со словом field	3.10	3.10

15	Обобщение по теме «Спорт». Татьяна Тарасова.	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации;	высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;	Уметь понимать прослушанное и работать с текстом	5.10	5.10
16	Нужен ли нам спорт? Словарный диктант.	стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;	задавать вопросы к тексту для чтения;	Уметь понимать песню на слух и воспроизвести	9.10	9.10
17	Олимпийские игры в Кила Регур.	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;	навыкам использования в речи слова else;		10.10	10.10
18	Наземный парус.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;	составлять развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана;	Уметь извлекать необходимую информацию из нового текста и вести беседу о спорте. Уметь подбирать синонимы к словам	12.10	12.10
19	Спорт и занятия на свежем воздухе.	развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;	использовать суффиксы -is и -al для образования прилагательных;	самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации;	16.10	16.10
20	Скачки. Из истории фигурного катания.	желание приобретать новые знания, умения,	новым фразовым глаголам, использовать их в речи;	структурирование знаний; осознанное и	17.10	17.10

		совершенствовать имеющиеся; желание осваивать новые виды деятельности		произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;		
21	Скачки на лошадях. Выполнение лексико-грамматического материала.	развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;	расширять социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта;	выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;	19.10	19.10
22	Марафон.	желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; желание осваивать новые виды деятельности	отвечать на вопросы о здоровом образе жизни;	постановка и формулирование проблемы, самостоятельно создание алгоритмов деятельности; знаково-символические действия;	23.10	23.10
23	Диагностическая работа №1 по теме «Спорт и спортивная жизнь»	желание осваивать новые виды деятельности	составлять развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов;	смысловое чтение, извлечение необходимой информации из текста, определение основной и второстепенной информации;	24.10	24.10
24	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь»	самостоятельно оценивать свои учебные достижения;	рассуждать о достоинствах/недостатках определенных видов спорта;	анализ объектов с целью выделения существенных и несущественных признаков	26.10	26.10
Раздел 2. «Представление искусства: театр»						
25	Урок презентация по теме «Две столицы»	формирование мотивации изучения иностранного языка;	самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, планировать свою деятельность;	Уметь понимать прослушанное и выполнять задания по нему;	30.10	30.10
26	Введение и первичная отработка ЛЕ	стремление к	осуществлять рефлексии	грамотно пользоваться	31.10	31.10

	по теме «Театр».	самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;	при сравнении планируемого и полученного результатов;	лексико-грамматическим материалом раздела		
27	Диалог обмен - мнениями по теме « Моё свободное время» с опорой на план.	развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;	уметь выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;	грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом раздела	2.11	2.11
2 четверть						
28	Ознакомительное чтение по теме « История развлечений».	желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;	самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации;	переводить словосочетания с русского языка на английский;	13.11	13.11
29	Введение и отработка ЛЕ по теме « Описание театра».	желание осваивать новые виды деятельности; желание участвовать в творческом, созидательном процессе;	соотносить свои действия с планируемыми результатами; корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	комментировать строки песни;	14.11	14.11
30	Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы».	интерес и уважение к другим народам, проявление толерантности к проявлению иной культуры	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	писать диктант на лексический материал блока;	16.11	16.11
31	Косвенная речь: правила	осознание возможностей	владеть основами	выполнять проектное	20.11	20.11

	употребления в речи и на письме.	самореализации средствами иностранного языка;	самоконтроля, самооценки, принятия решений.	задание;		
32	Правила употребления слова «билет» с различными предложениями.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	задавать вопросы к тексту для чтения;	дополнять предложения верными предложениями/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;	21.11	21.11
33	Употребление косвенной речи в монологических высказываниях.	формирование коммуникативной	навыкам использования в речи слова else;	отвечать на вопросы о видах спорта;	23.11	23.11
34	Изучающее чтение по теме « Пьесы Шекспира».	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации;	высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;	Уметь понимать прослушанный текст и работать по нему, использовать спортивную лексику в речи.	27.11	27.11
35	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые театры».	стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;	задавать вопросы к тексту для чтения;	Уметь описывать, беседовать по тематическим картинкам	28.11	28.11
36	Косвенная речь: лексические изменения на письме. Контроль навыков чтения по теме «Театр».	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;	навыкам использования в речи слова else;	Уметь понимать английскую речь на слух, пользоваться полученной информацией в речи по тексту	30.11	9.12
37	Введение и отработка ЛЕ по теме « Посещение театра».	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	составлять развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана;	Уметь вести беседу по прослушанному, составлять рассказ о спорте, используя спортивную лексику	4.12	4.12

38	Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план.	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межнациональной коммуникации;	самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, планировать свою деятельность;	Уметь понимать прослушанное, грамотно употреблять спортивную лексику в речи. Правильно использовать прошедшее совершенное время	5.12	5.12
39	Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова.	формирование мотивации изучения иностранного языка; стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;	осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов;	Уметь понимать прослушанное и работать с текстом, грамотно вести беседу о театре	7.12	4.12
40	Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist. Контроль навыков устной речи по теме «История театра».	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;	уметь выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;	Уметь извлечь информацию из прослушанного текста;	11.12	9.12
41	Фразовый глагол «держать» и его основные значения.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	соотносить свои действия с планируемыми результатами;	использовать в речи прошедшее совершенное время;	12.12	12.12
42	Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план.	формирование коммуникативной компетенции желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	Уметь извлечь информацию из прослушанного текста; Уметь понять текст и расставить имена героев; извлекать необходимую информацию из прочитанного текста.	14.12	14.12
43	Изучающее чтение по теме «Что	формирование мотивации	оценивать правильность	Уметь извлечь	18.12	18.12

	такое пантомима». Контроль навыков аудирования по теме «Описание театра».	изучения иностранного языка; стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;	выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.	информацию из прослушанного текста		
44	Обучающее аудирование по теме «Посещение театра».	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;	самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, планировать свою деятельность;	Уметь правильно читать текст, после его прослушивания;	19.12	19.12
45	Монологические высказывания по теме « П.И. Чайковский и его музыка» с опорой на ключевые слова.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов; уметь выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;	отвечать на вопросы по прочитанному тексту.	21.12	26.12
46	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый театр». Контроль навыков письменной речи по теме «Театр».	формирование коммуникативной компетенции желание приобретать новые знания, умения;	соотносить свои действия с планируемыми результатами;	Уметь правильно употреблять глаголы в простом прошедшем времени и прошедшем	25.12	11.01
47	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме « Настоящее совершенное время».	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	Уметь понимать услышанное; пользоваться специальной лексикой в речи.	26.12	13.01
48	Диагностическая работа № 2 по теме «Представление искусства: театр»	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.	Уметь воспроизвести услышанный диалог; дифференцировать простое прошедшее время и прошедшее совершенное время.	28.12	14.01

3 четверть

Раздел 3. «Представление искусства: кино»

49	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино».	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, планировать свою деятельность;	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал	15.01	16.01
50	Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки.	развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;	осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов;	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал	16.01	20.01
51	Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев.	желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; желание осваивать новые виды деятельности;	уметь выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал	18.01	21.01
52	Обучающее аудирование по теме «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	соотносить свои действия с планируемыми результатами;	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал	22.01	23.01
53	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал	23.01	24.01
54	Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени.	желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-	25.01	28.01

		имеющиеся;	возможности ее решения;	грамматический материал		
55	Правила использования фраз и выражений для описания фильма.	желание осваивать новые виды деятельности;	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал	29.01	30.01
56	Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый фильм».	формирование мотивации изучения иностранного языка;	самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, планировать свою деятельность;	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	30.01	3.02
57	Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме.	стремление к формированию коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;	осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов;	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал	1.02	4.02
58	Введение и отработка ЛЕ по теме «Типы фильмов».	развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;	уметь выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	5.02	6.02
59	Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения.	желание приобретать новые знания, умения, интерес и уважение к другим народам, проявление толерантности к проявлению иной культур	соотносить свои действия с планируемыми результатами;	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал	6.02	10.02
60	Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый».	желание осваивать новые виды деятельности;	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять	8.02	11.02

				лексико-грамматические упр		
61	Монологические высказывания по теме «Давай пойдём в кино» с опорой на ключевые фразы. Контроль навыков чтения по теме «Кино в моей жизни».	формирование мотивации изучения иностранного языка;	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал	12.02	12.02
62	Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий».	желание осваивать новые виды деятельности;	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	13.02	13.02
63	Краткое сообщение на тему «Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план.	формирование мотивации изучения иностранного языка;	самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, планировать свою деятельность;	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	15.02	15.02
64	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма».	желание осваивать новые виды деятельности;	осуществлять рефлексию при сравнении планируемого и полученного результатов;	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	19.02	19.02
65	Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме. Контроль навыков аудирования по теме «Кино».	формирование мотивации изучения иностранного языка;	уметь выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	20.02	20.02
66	Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	желание осваивать новые виды деятельности;	соотносить свои действия с планируемыми результатами;	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	22.02	22.02
67	Обучающее аудирование по теме	формирование мотивации	корректировать свои	Уметь составлять диалоги по	26.02	26.02

	«Мой любимый фильм» с опорой на картинки.	изучения иностранного языка;	действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров		
68	Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира». Контроль навыков устной речи по теме «Кино».	желание осваивать новые виды деятельности;	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	27.02	27.02
69	Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish.	формирование мотивации изучения иностранного языка;	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	29.02	29.02
70	Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.	формирование мотивации изучения иностранного языка;	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	4.03	4.03
71	Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план.	желание осваивать новые виды деятельности;	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	5.03	5.03
72	Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века». Контроль навыков письменной речи по теме «Кино в нашей жизни».	формирование мотивации изучения иностранного языка;	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	7.03	7.03
73	Обучение монологической речи по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план.	желание осваивать новые виды деятельности;	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические	11.03	11.03

				упражнения.		
74	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Косвенная речь».	формирование мотивации изучения иностранного языка;	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	12.03	17.03
75	Диагностическая работа № 3 по теме «Представление искусства: кино»	формирование мотивации изучения иностранного языка;	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	14.03	18.03
Раздел 4. «Весь мир знает их»						
76	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран».	формирование мотивации изучения иностранного языка;	самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, планировать свою деятельность;	Уметь воспринимать английскую речь на слух;	18.03	20.03
77	Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени.	стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;	осуществлять рефлексия при сравнении планируемого и полученного результатов;	извлекать необходимую информацию и работать с текстом;	19.03	31.03
78	Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира».	осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;	уметь выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;	грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения	21.03	1.04
4 четверть						
79	Обучающее аудирование по теме "Знаменитые учёные мира" с опорой на картинки.	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;	соотнести свои действия с планируемыми результатами;	Уметь воспринимать английскую речь на слух;	1.04	3.04
80	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон».	формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;.	извлекать необходимую информацию и работать с текстом;	2.04	4.04

		коммуникации;				
81	Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме.	развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения	4.04	8.04
82	Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами.	желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений	грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения	8.04	10.04
83	Введение и отработка ЛЕ по теме «Знаменитые люди всего мира».	желание осваивать новые виды деятельности; желание участвовать в творческом, созидательном процессе;	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения	9.04	14.04
84	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов».	интерес и уважение к другим народам, проявление толерантности к проявлению иной культуры	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений	грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения	11.04	15.04
85	Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из».	формирование мотивации изучения иностранного языка;	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	15.04	14.04
86	Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова.	формирование мотивации изучения иностранного языка;	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	16.04	21.04
87	Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога.	желание осваивать новые виды деятельности;	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения;	18.04	22.04

			возможности ее решения;	грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		
88	Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме.	формирование мотивации изучения иностранного языка;	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	22.04	24.04
89	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди».	желание осваивать новые виды деятельности;	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	23.04	28.04
90	Употребления модальных глаголов в страдательном залоге. Контроль навыков аудирования по теме «Выдающиеся люди».	формирование мотивации изучения иностранного языка;	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	25.04	29.04
91	Ознакомительное чтение по теме «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2».	формирование мотивации изучения иностранного языка;	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	29.04	05
92	Правила образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism.	желание осваивать новые виды деятельности;	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	30.04	05
93	Обучающее аудирование по теме «Известные художники и их работы».	формирование мотивации изучения иностранного языка;	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	2.05	05
94	Фразовый глагол «положить» и его	желание осваивать новые	оценивать правильность	Уметь понять	6.05	05

	основные значения. Контроль навыков чтения по теме «Известные художники».	виды деятельности;	выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		
95	Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки.	формирование мотивации изучения иностранного языка;	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	7.05	15.05
96	Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план.	формирование мотивации изучения иностранного языка;	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	9.05	
97	Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой на факты.	желание осваивать новые виды деятельности;	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	13.05	
98	Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза». Контроль навыков письменной речи по теме «Знаменитые люди всего мира».	формирование мотивации изучения иностранного языка;	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	14.05	
99	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в настоящем простом времени».	желание осваивать новые виды деятельности;	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	16.05	
100	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в прошедшем	формирование мотивации изучения иностранного	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из	20.05	

	простом времени».	языка;	решений.	кинотеатров		
10 1	Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Весь мир знает их». Контроль навыков устной речи по теме «Выдающиеся люди».	формирование мотивации изучения иностранного языка;	корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	21.05	
10 2	Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса.	желание осваивать новые виды деятельности;	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	23.05	
10 3	Диагностическая работа № 4 по теме «Весь мир знает их»	формирование мотивации изучения иностранного языка;	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров	27.05	
10 4	Годовая контрольная работа.	желание осваивать новые виды деятельности;	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	28.05	
10 5	Резервный урок				30.05	